

Câu 1. Dòng nào sau đây nêu đúng về tác giả và thời điểm sáng tác truyện ngắn Bến quê?

- A. Tô Hoài, sau 1975
- B. Nguyễn Khải, 1945- 1975
- C. Nguyễn Minh Châu, trước 1975
- D. Nguyễn Minh Châu, sau 1975

Câu 2. Ý nào đây nêu tình huống chính của truyện ngắn Bến quê?

- A. Nhĩ bị ốm nặng, mọi người phải chăm sóc nâng giấc nên anh luôn day dứt về điều đó
- B. Nhĩ bị ốm, muốn con thay mình sang bên kia sông thăm lại nơi trước kia anh đã từng nhiều lần sang chơi
- C. Nhĩ bị ốm nặng, trong những ngày cuối cùng của cuộc đời mình, anh chỉ khao khát được đặt chân lên bờ bên kia con sông gần nhà
- D. Nhĩ bị ốm, trong những ngày dưỡng bệnh, anh luôn suy nghĩ về việc nếu khỏi bệnh anh sẽ đi thăm thú những nơi trước đây anh đã dự định mà chưa đi được.

Câu 3. Khi nằm trên giường bệnh, Nhĩ thấy gì qua khung cửa sổ?

- A. Những hình ảnh thiên nhiên như mang một màu sắc mới thật lạ mắt
- B. Thiên nhiên dường như nhợt nhạt và xám xịt
- C. Thiên nhiên mang một sắc màu thân thuộc như những gì thân thuộc nhất của quê hương
- D. Vì anh muốn con trai anh không phải ân hận như anh lúc cuối đời

Câu 4. Nhân vật Nhĩ đã cảm nhận điều về Liên, người vợ của anh?

- A. Tàn tảo và chịu đựng hi sinh
- B. Vất vả, giản dị
- C. Đảm đang, tháo vát
- D. Thông minh, giỏi giang trong công việc

Câu 5. Trong tâm tưởng khi đang đi trên bãi bồi bên kia sông, Nhĩ thấy mình giống nhân vật nào?

- A. Một khách du lịch
- B. Một nhà thám hiểm
- C. Một nhà địa chất
- D. Một nhà khảo cổ

Câu 6. Vì sao Nhĩ lại muốn sang bên kia sông?

- A. Vì bên ấy có nhiều điều mới lạ hơn so với nơi anh từng đặt chân đến
- B. Vì chưa bao giờ Nhĩ đặt chân lên mảnh đất ấy và lúc này anh mới cảm nhận được vẻ đẹp gần gũi, bình dị, thân thương mà thiêng liêng của nó
- C. Vì đây là nơi duy nhất chưa đặt chân đến sau khi đã đi khắp "xó xỉnh của thế giới" nên anh muốn đi cho biết
- D. Vì Nhĩ muốn thoát ra khỏi cảnh ốm yếu, tù túng của bản thân và không gian vắng lặng của ngôi nhà

Câu 7. Lí do chính nào khiến Nhĩ muốn con trai bên kia sông?

- A. Để nó có thời gian đi loanh quanh và mua quà về cho anh
- B. Nhĩ muốn con trai thay mình thực hiện khát vọng sang bên kia sông- một mảnh đất lúc này trở nên rất đổi thân thương với anh
- C. Vì anh muốn con trai mình cần phải biết mảnh đất bên kia sông, nơi có rất nhiều điều kì lạ
- D. Vì anh muốn con trai anh phải ân hận như anh lúc cuối đời

Câu 8. Vì sao Tuấn không sang sông như bố muốn?

- A. Tuấn bị hấp dẫn bởi trò chơi phá cờ thế
- B. Tuấn giống bố hồi còn trẻ
- C. Tuấn không biết đó là khao khát của bố
- D. Vì tất cả những lí do trên

Câu 9. Những khám phá riêng của Nhĩ về cái bãi bồi bên kia sông Hồng đã đem đến cho anh tâm trạng gì?

- A. Say mê, pha lẫn với nỗi ân hận, đau đớn
- B. Buồn bã, trầm uất
- C. Vui sướng, ngạc nhiên
- D. Tự hào, hãnh diện với bạn bè

Câu 10. Nhận định nào nói đúng về nhân vật Nhĩ?

- A. Là người đi nhiều, biết nhiều về các địa danh trên thế giới nhưng lại hời hợt tình cảm với quê hương
- B. Là người suốt đời chỉ mong muốn những điều nhỏ bé, bình thường mà không đạt được
- C. Là người biết nâng niu, trân trọng vẻ đẹp gần gũi, bình dị của cuộc sống, quê hương
- D. Là người suốt đời sống trong đau khổ, dằn vặt

Câu 11. Thông điệp từ truyện Bến quê của Nguyễn Minh Châu?

- A. Dù đi đâu thì quê hương vẫn là chỗ dừng chân cuối cùng của đời con người
- B. Hãy trân trọng những vẻ đẹp, giá trị bình dị, gần gũi của cuộc sống quê hương
- C. Quê hương nếu ai không nhớ- Sẽ không lớn nổi thành người
- D. Trước khi đi ra ngoài, hãy biết sống với quê hương của mình

Câu 12. Truyện Bến quê được kể bằng ngôi thứ ba, đúng hay sai?

- A. Đúng
- B. Sai

ĐÁP ÁN TRẮC NGHIỆM BÀI BẾN QUÊ

Câu	Đáp án	Câu	Đáp án
Câu 1	D	Câu 7	B
Câu 2	C	Câu 8	D
Câu 3	C	Câu 9	A
Câu 4	A	Câu 10	A
Câu 5	B	Câu 11	B
Câu 6	B	Câu 12	A