

Câu 1. Tác phẩm Làng của Kim Lân thuộc thể loại nào?

- A. Tiểu thuyết
- B. Truyện ngắn
- C. Truyện dài
- D. Tùy bút

Câu 2. Nhân vật chính truyện Làng là ai?

- A. Ông Hai
- B. Bà Hai
- C. Bà chủ nhà
- D. Người lính

Câu 3. Truyện ngắn Làng viết về đề tài gì ?

- A. Người trí thức
- B. Người nông dân
- C. Người phụ nữ
- D. Người lính

Câu 4. Tác giả đặt nhân vật chính vào tình huống như thế nào?

- A. Ông Hai không biết chữ, phải đi nghe nhờ người khác đọc
- B. Tin làng ông theo giặc mà tình cờ ông nghe được từ những người tản cư
- C. Bà chủ nhà hay dòm ngó, nói bóng gió vợ chồng ông Hai
- D. Ông Hai lúc nào cũng nhớ tha thiết cái làng chợ Dầu của mình

Câu 5. Trong các câu nói của ông Hai "Nặng này là bỏ mẹ chúng nó!". Cụm từ "chúng nó" ở đây là ai?

- A. Cua, cá
- B. Giặc Tây
- C. Lũ trẻ
- D. Trâu, bò

Câu 6. Từ "lấp bắp" trong câu "ông Hai quay phắt lại lấp bắp hỏi" có nghĩa là gì?

- A. Mấp máy phát ra những tiếng rời rạc và lấp lại, không nên lời, nên câu
- B. Nói không rõ tiếng như đang ngậm cái gì trong miệng
- C. Không phát âm được một số âm do có tật hoặc nói chưa sôi
- D. Cảm động vì những người gặp lại cùng làng lên tản cư

Câu 7. Câu nào nói đúng nhất tâm trạng ông Hai khi nghe tin làng chợ Dầu theo giặc?

- A. Bị ám ảnh và lo sợ trước bọn giặc Tây và Việt gian bán nước
- B. Luôn sợ hãi mỗi khi nghe ai đó tụ tập và nói về việc làng mình theo giặc
- C. Đau xót, tủi hổ trước cái tin làng mình theo giặc
- D. Cả B và C đều đúng

Câu 8. Vì sao ông Hai yêu làng nhưng không quay về làng khi bị chủ nhà đuổi khéo, không còn chỗ để đi, hơn nữa ông lại còn thù cái làng của mình?

- A. Vì ông yêu làng nhưng làng ông theo Tây nên ông phải thù, tình yêu nước rộng lớn hơn.
- B. Vì giặc Tây đã đốt cháy nhà của ông nên gia đình ông không có chỗ để quay về
- C. Vì ông không ưa những tên kì mục và hào lí áp bức dân làng ông
- D. Vì ông muốn tìm cuộc sống ổn định, no đủ hơn cho làng quê nghèo của ông

Câu 9. Mục đích của ông Hai trò chuyện với đứa con út là gì?

- A. Để bày tỏ lòng yêu thương một cách đặc biệt đứa con út của mình
- B. Để cho bớt cô đơn và buồn chán vì không có ai để nói chuyện
- C. Để thổ lộ nỗi lòng và làm vui bớt nỗi buồn khổ
- D. Để mong thằng Húc hiểu được tấm lòng ông

Câu 10. Tính cách của nhân vật ông Hai được thể hiện trong tác phẩm?

- A. Yêu và tự hào về làng quê của mình
- B. Căm thù giặc Tây, những kẻ theo Tây làm Việt gian
- C. Thủy chung với kháng chiến, với cách mạng và lãnh tụ
- D. Cả 3 đáp án trên đều đúng

Câu 11. Tâm lí nhân vật chính trong tác phẩm thể hiện qua?

- A. Bằng hành động, cử chỉ
- B. Bằng những lời đối thoại
- C. Bằng những lời độc thoại
- D. Cả 3 đáp án trên

Câu 12. Từ truyện ngắn Làng có thể thấy nhà văn Kim Lân là người thế nào?

- A. Am hiểu đời sống và thế giới tinh thần của con người, đặc biệt là người nông dân
- B. Yêu tha thiết làng quê, đất nước, thủy chung với kháng chiến và cách mạng
- C. Căm thù giặc Pháp và những kẻ làm Việt gian
- D. Cả 3 đáp án trên

Câu 13. Ngôi kể trong truyện ngắn Làng?

- A. Ngôi thứ nhất
- B. Ngôi thứ hai
- C. Ngôi thứ ba
- D. Ngôi thứ tư

Câu 14. Nhận định nói đúng nhất loại ngôn ngữ được sử dụng trong truyện Làng của Kim Lân?

- A. Ngôn ngữ đối thoại của nhân vật
- B. Ngôn ngữ độc thoại và đối thoại nội tâm của nhân vật
- C. Ngôn ngữ trần thuật
- D. Cả 3 đáp án trên

ĐÁP ÁN TRẮC NGHIỆM BÀI LÀNG

Câu	Đáp án	Câu	Đáp án
Câu 1	B	Câu 8	A
Câu 2	A	Câu 9	C
Câu 3	B	Câu 10	D

Câu 4	B	Câu 11	C
Câu 5	B	Câu 12	D
Câu 6	A	Câu 13	C
Câu 7	D	Câu 14	D