

Câu 1. Nghị luận về tác phẩm truyện (hay đoạn trích) là gì?

- A. Là trình bày những nhận xét, đánh giá của mình về nhân vật, sự kiện hay chủ đề, nghệ thuật của một tác phẩm cụ thể
- B. Các nhận xét đánh giá về tác phẩm truyện trong bài nghị luận phải rõ ràng, đúng đắn, có luận cứ và lập luận thuyết phục
- C. Bài nghị luận phải có bố cục mạch lạc có lời văn chuẩn xác và gợi cảm
- D. Cả ba đáp án đều sai.

Câu 2. Đọc đoạn văn sau và trả lời các câu hỏi phía dưới:Trong nền văn học hiện đại, Kim Lân là một gương mặt độc đáo. Do hoàn cảnh sống của mình, ông am hiểu sâu sắc sinh hoạt, tâm lí của người nông dân. Kim Lân được xem là nhà văn của nông thôn, của người dân quê Việt Nam với vẻ đẹp mộc mạc mà đậm đà. "Làng" là một trong những truyện ngắn đặc sắc nhất của Kim Lân. Tác phẩm này được viết trong thời kì đầu của cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp, thể hiện một cách sinh động vẻ đẹp của tình yêu quê hương, tình yêu đất nước ở người nông dân. Ai đến với "Làng" chắc khó có thể quên ông Hai - một nhân vật nông dân mang đến những nét đẹp thật đáng yêu qua ngòi bút khắc họa tài tình của Kim Lân.Đoạn văn trên phù hợp với nội dung của đề văn nghị luận nào?

- A. Phân tích tác phẩm Làng của Kim Lân
- B. Phân tích nhân vật ông Hai trong truyện ngắn Làng
- C. Phân tích những tác phẩm của nhà văn Kim Lân
- D. Phân tích nghệ thuật văn chương của Kim Lân

Câu 3. Đoạn văn trên phù hợp với phần nào của bài văn?

- A. Mở bài
- B. Thân bài
- C. Kết bài
- D. Có thể dùng cho cả 3 phần

Câu 4. Đoạn văn trên lập luận theo phương thức quy nạp, đúng hay sai?

- A. Đúng
- B. Sai

Câu 5. Cách trình bày của đoạn trên theo trình tự nào?

- A. Từ khái quát đến cụ thể
- B. Từ riêng đến chung
- C. Từ quá khứ đến hiện tại
- D. Nêu trực tiếp vấn đề

Câu 6. Đọc đoạn văn sau và trả lời các câu hỏi phía dưới:Trong nền văn học hiện đại, Kim Lân là một gương mặt độc đáo. Do hoàn cảnh sống của mình, ông am hiểu sâu sắc sinh hoạt, tâm lí của người nông dân. Kim Lân được xem là nhà văn của nông thôn, của người dân quê Việt Nam với vẻ đẹp mộc mạc mà đậm đà. "Làng" là một trong những truyện ngắn đặc sắc nhất của Kim Lân. Tác phẩm này được viết trong thời kì đầu của cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp, thể hiện một cách sinh động vẻ đẹp của tình yêu quê hương, tình yêu đất nước ở người nông dân. Ai đến với "Làng" chắc khó có thể quên ông Hai - một nhân vật nông dân mang đến những nét đẹp thật đáng yêu qua ngòi bút khắc họa tài tình của Kim Lân. Đoạn văn trên phù hợp với phần nào của bài văn?

- A. Mở bài
- B. Thân bài
- C. Kết bài
- D. Có thể dùng cho cả 3 phần

Câu 7. Nghị luận về tác phẩm truyện (hay đoạn trích) là gì?

- A. Là trình bày những nhận xét, đánh giá của mình về nhân vật, sự kiện hay chủ đề, nghệ thuật của một tác phẩm cụ thể
- B. Các nhận xét đánh giá về tác phẩm truyện trong bài nghị luận phải rõ ràng, đúng đắn, có luận cứ và lập luận thuyết phục
- C. Bài nghị luận phải có bố cục mạch lạc có lời văn chuẩn xác và gợi cảm
- D. Cả ba đáp án đều sai.

Câu 8. Đọc đoạn văn sau và trả lời các câu hỏi phía dưới: Trong nền văn học hiện đại, Kim Lân là một gương mặt độc đáo. Do hoàn cảnh sống của mình, ông am hiểu sâu sắc sinh hoạt, tâm lí của người nông dân. Kim Lân được xem là nhà văn của nông thôn, của người dân quê Việt Nam với vẻ đẹp mộc mạc mà đậm đà. "Làng" là một trong những truyện ngắn đặc sắc nhất của Kim Lân. Tác phẩm này được viết trong thời kì đầu của cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp, thể hiện một cách sinh động vẻ đẹp của tình yêu quê hương, tình yêu đất nước ở người nông dân. Ai đến với "Làng" chắc khó có thể quên ông Hai - một nhân vật nông dân mang đến những nét đẹp thật đáng yêu qua ngòi bút khắc họa tài tình của Kim Lân. Đoạn văn trên phù hợp với nội dung của đề văn nghị luận nào?

- A. Phân tích tác phẩm Làng của Kim Lân
- B. Phân tích nhân vật ông Hai trong truyện ngắn Làng
- C. Phân tích những tác phẩm của nhà văn Kim Lân
- D. Phân tích nghệ thuật văn chương của Kim Lân

Câu 9. Đoạn văn trên phù hợp với phần nào của bài văn?

- A. Mở bài
- B. Thân bài
- C. Kết bài
- D. Có thể dùng cho cả 3 phần

Câu 10. Đoạn văn trên lập luận theo phương thức quy nạp, đúng hay sai?

- A. Đúng
- B. Sai

Câu 11. Cách trình bày của đoạn trên theo trình tự nào?

- A. Từ khái quát đến cụ thể
- B. Từ riêng đến chung
- C. Từ quá khứ đến hiện tại
- D. Nêu trực tiếp vấn đề

Câu 12. Đọc đoạn văn sau và trả lời các câu hỏi phía dưới: Trong nền văn học hiện đại, Kim Lân là một gương mặt độc đáo. Do hoàn cảnh sống của mình, ông am hiểu sâu sắc sinh hoạt, tâm lí của người nông dân. Kim Lân được xem là nhà văn của nông thôn, của người dân quê Việt Nam với vẻ đẹp mộc mạc mà đậm đà. "Làng" là một trong những truyện ngắn đặc sắc nhất của Kim Lân. Tác phẩm này được viết trong thời kì đầu của cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp, thể hiện một cách sinh động vẻ đẹp của tình yêu quê hương, tình yêu đất nước ở người nông dân. Ai đến với "Làng" chắc khó có thể quên ông Hai - một nhân vật nông dân mang đến những nét đẹp thật đáng yêu qua ngòi bút khắc họa tài tình của Kim Lân. Đoạn văn trên phù hợp với phần nào của bài văn?

- A. Mở bài
- B. Thân bài
- C. Kết bài
- D. Có thể dùng cho cả 3 phần

ĐÁP ÁN TRẮC NGHIỆM BÀI NGHỊ LUẬN VỀ TÁC PHẨM TRUYỆN (HOẶC ĐOẠN TRÍCH)

Câu	Đáp án	Câu	Đáp án
Câu 1	A	Câu 7	A
Câu 2	B	Câu 8	B
Câu 3	A	Câu 9	A
Câu 4	A	Câu 10	A
Câu 5	A	Câu 11	A
Câu 6	A	Câu 12	A