

Câu 1. Từ tượng thanh là?

- A. Là những từ gọi tả hình ảnh, dáng vẻ, trạng thái... của sự vật.
- B. Là những từ gọi tả âm thanh của sự vật, hiện tượng.
- C. Là những từ có nhiều nghĩa, ngoài nghĩa gốc.
- D. Là những từ mô phỏng hình ảnh, dáng vẻ, trạng thái của sự vật, hiện tượng.

Câu 2. Câu thơ sau sử dụng biện pháp tu từ nào? Có tài mà cậy chi tài, Chữ tài liền với chữ tai một vần.

- A. Phép ẩn dụ
- B. Nói quá
- C. So sánh
- D. Phép chơi chữ

Câu 3. Cho đoạn văn sau Đám mây lồm đồm, xám như đuôi con sóc, nối nhau bay quần sát ngọn cây, lê thê đi mãi, bây giờ cứ loảng thoảng nhạt dần, thỉnh thoảng đứt quãng, đã lơ lửng đàng xa một bức vách trắng toát. Từ nào sau đây không phải từ tượng hình trong đoạn văn trên?

- A. Lồm đồm
- B. Lê thê
- C. Loảng thoảng
- D. Thỉnh thoảng

Câu 4. Từ tượng hình được hiểu là?

- A. Là những từ mô phỏng âm thanh của tự nhiên, hiện tượng.
- B. Là những từ mô phỏng hình ảnh, dáng vẻ trạng thái của sự vật.
- C. Là những từ giàu sức biểu cảm.
- D. Là những từ có nhiều nghĩa ngoài nghĩa gốc.

Câu 5. Hai câu thơ sau sử dụng biện pháp tu từ nào ? Mặt trời xuống biển như hòn lửa Sóng đã cài then đêm sập cửa

- A. So sánh, nhân hoá
- B. Nói quá, liệt kê
- C. Ẩn dụ, hoán dụ
- D. Chơi chữ và điệp ngữ

Câu 6. Câu thơ sau sử dụng biện pháp tu từ nào? Áo chàm đưa buổi phân li Cầm tay nhau biết nói gì hôm nay

- A. Ẩn dụ
- B. Hoán dụ
- C. Nhân hóa
- D. So sánh

Câu 7. Phép so sánh trong hai câu thơ Biển cho ta cá như lòng mẹ/ Nuôi lớn đời ta tự buổi nào có tác dụng gì?

- A. Nhấn mạnh sự rộng lớn của biển cả.
- B. Nhấn mạnh tác dụng của biển cả.
- C. Nhấn mạnh vẻ đẹp của biển cả.
- D. Cả A, B, C đều đúng.

ĐÁP ÁN TRẮC NGHIỆM BÀI TỔNG KẾT VỀ TỪ VỰNG (TIẾP THEO)

Câu	Đáp án	Câu	Đáp án
Câu 1	B	Câu 5	A
Câu 2	D	Câu 6	B
Câu 3	D	Câu 7	D
Câu 4	B		