

KỶ THI TUYỂN SINH VÀO 10 TIỀN GIANG NĂM HỌC 2023 – 2024

Phần I Đọc hiểu

Câu 1:

+ Phương thức biểu đạt chính là: Nghị luận.

Câu 2:

+ Theo đoạn trích sống chậm giúp ích cho ta cảm nhận về cuộc sống và những người xung quanh chúng ta nhiều hơn.

Câu 3:

+ Biện pháp tu từ được sử dụng trong đoạn trích là: Liệt kê “tiếng chim hót trên bầu trời, vẻ đẹp những giọt sương mai...vẻ đẹp của tia nắng bình minh...”

+ Tác dụng: Nhấn mạnh về những điều tốt đẹp trong cuộc sống đôi khi chỉ là những điều đơn giản nhỏ nhất. Từ đó làm cho đoạn trích thêm hấp dẫn cụ thể hơn.

Câu 4

+ Em đồng ý với ý kiến.

+ Bởi vì khi cuộc sống quá vội vã khiến cho chúng ta có quá nhiều thứ phải lo lắng quan tâm khiến cho chúng ta đôi khi quên đi phải về nhà với bố mẹ, phải nói những lời quan tâm hỏi han hàng ngày hay chính bản thân mình cũng không quan tâm chăm sóc, bỏ qua những phẩm chất đạo đức tốt đẹp dẫn đến đánh mất chính mình.

Phần II

Câu 1:

1. **Mở đoạn:** Giới thiệu về sống chậm trong cuộc sống của mình.

2. **Thân đoạn:**

a) **Giải thích:**

– “Sống chậm” là không vội vã chạy theo những xu hướng của xã hội mà quan tâm chú ý nhiều hơn với mọi người xung quanh, với những giá trị tốt đẹp.

b) **Bàn luận:**

- Ý nghĩa của sống chậm lại:
- + Để cảm nhận những gì tốt đẹp của cuộc đời này.
- + Để nghĩ về cuộc sống và những người xung quanh.
- + Để lấy lại cân bằng trong cuộc sống.
- + Sống chậm ở đây không phải là cố nín giữ thời gian mà là để ta nhìn lại cuộc sống, nhìn lại chính mình.

c) Phản đề

- + Trong cuộc sống vội vã hiện nay có rất nhiều người quên đi gia đình, bạn bè và vì đồng tiền làm mờ mắt mà đánh mất đi chính mình. Những trường hợp như vậy cần phải lên án và phê phán mạnh mẽ.

d) Bài học nhận thức: Mỗi ngày, từ những việc nhỏ nhất, ta hãy biết sống chậm lại, nghĩ khác đi, yêu thương nhiều hơn.

3, Kết đoạn: Rút lại nhận xét chung và liên hệ bản thân.

Câu 2:

a. Mở bài

- Vài nét về nhà thơ Thanh Hải: Một nhà thơ có thể nói là đã cống hiến cả đời mình cho cách mạng.
- Giới thiệu về hoàn cảnh ra đời đặc biệt của bài thơ: được viết trong những ngày cuối cùng Thanh Hải nằm trên giường bệnh, cả cuộc đời ông đã dùng để cống hiến cho cách mạng, giờ đây ông lại cất lên niềm khát khao, niềm mong mỏi có thể tiếp tục cống hiến “mùa xuân nho nhỏ” cho cuộc đời này.

b. Thân bài

* Cảm xúc về mùa xuân của đất nước và con người:

Mùa xuân của đất nước gắn với hình ảnh người cầm súng (những người làm nhiệm vụ chiến đấu) và hình ảnh “người ra đồng”, “lộc”- niềm hi vọng tươi sáng đang theo họ đi khắp nơi hay chính họ đã đem mùa xuân đến mọi nơi trên đất nước. Nhịp độ khẩn trương : “Tất cả như...xôn xao” - Công cuộc xây dựng mùa xuân của đất nước diễn ra khẩn trương, sôi động.

=> Nghệ thuật điệp câu trúc, từ láy...

=> Nhà thơ như reo vui trước tinh thần lao động khẩn trương của con người làm nên mùa xuân của đất nước.

- Nhà thơ nhắc lại về lịch sử bốn nghìn năm “vất vả và gian lao” của đất nước đầy tự hào, đồng thời tin tưởng vào tương lai tươi đẹp của đất nước mai sau bằng hình ảnh so sánh đẹp mang nhiều ý nghĩa “Đất nước như vì sao...phía trước”.

* Ước nguyện của tác giả:

Sự chuyển đổi ngôi thứ "tôi" -> "ta"

=> Nói lên quan hệ giữa cá nhân và cộng đồng

- Điệp ngữ "ta làm", nói lên sự quyết tâm, lối liệt kê con chim, cành hoa, nốt nhạc -> Yếu tố tạo nên mùa xuân

- Nốt nhạc trầm là biểu tượng cho sự cống hiến thầm lặng.

- Điệp ngữ "dù là" -> Như lời nhắn nhủ giữa người đi trước và người đi sau - Lối hoán dụ người tóc bạc, tuổi 20 -> tuổi trẻ -> tuổi già -> Sự cống hiến không phân biệt tuổi tác, thứ bậc, giới tính, giai cấp.

* Liên hệ: Khát vọng dâng hiến của tuổi trẻ trước tình hình đất nước trong đại dịch Covid 19 - Khát vọng dâng hiến tuổi trẻ là những mong muốn góp sức mình cùng chung tay đẩy lùi dịch bệnh Covid 19.

- Đem sức lực, trí tuệ cùng góp phần giúp Tổ quốc ngăn chặn dịch bệnh (Học sinh tự lấy ví dụ minh họa: Tấm gương những y bác sĩ trẻ, sinh viên trường y, tình nguyện viên xung phong vào tuyến đầu chống dịch)

c. Kết bài

- Khái quát lại nội dung nghệ thuật của đoạn trích.

- Trách nhiệm của thế hệ trẻ với đất nước.