

KỲ THI TUYỂN SINH VÀO 10 BẾN TRE NĂM HỌC 2023 – 2024

Câu 1: 4,0 điểm

- a) Đoạn trích được kể theo lời kể của tác giả xưng “tôi”. Người kể chuyện ngôi thứ nhất.
- b) Phân tích cấu tạo ngữ pháp:

Cậu tôi/ buông đũa, làm bộ cười khà khà nhưng mặt/ tái đi như bị hớp hồn.

CN

VN

CN

VN

- c) Thằng Dân không ăn được mắm còng mà cậu năm giận đến vậy vì phản đối quyết liệt không ăn và khi cố gắng ăn thì nôn ra mật xanh mật vàng . => Không biết giá trị mắm còng.
- d) Trong đoạn trích, nhân vật cậu Năm để lại ấn tượng sâu đậm trong lòng độc giả. Cậu Năm là người rất yêu thương quan tâm con cháu, đến mùa mắm còng đem tận tay lên thành thị cho con cháu. Bên cạnh đó cậu Năm là người rất quý trọng những món ăn đặc sản quê hương thể hiện qua việc khi nhìn thấy cháu ở thành thị không biết trân trọng đã rất tức giận. Tuy nhiên trong trái tim của cậu Năm vẫn là tình yêu thương sâu sắc với con cháu khi tha thứ cho lỗi của đứa cháu mà còn quan tâm gửi món khác lên cho cháu ăn.

Câu 2: 6,0 điểm

1. Mở bài

- Giới thiệu tác giả Bằng Việt, tác phẩm "Bếp lửa", tình bà cháu trong bài thơ Bếp lửa.

2. Thân bài

- + Bài thơ ra đời năm 1963, khi ấy nhà thơ đang học tập và sinh sống ở nước bạn Liên Xô. Trong nước, cuộc kháng chiến chống Mỹ cứu nước của dân tộc đang dần đến hồi cam go. Nhớ về Tổ quốc trong những ngày tháng ấy, Bằng Việt gửi trọn niềm thương nỗi nhớ cho người bà tần tảo, vất vả mà giàu tình yêu thương của mình.
- + Bài thơ có tên là "Bếp lửa" nhưng một điều dễ nhận thấy là hình ảnh đầy sức gợi ấy được gợi cảm hứng từ người bà. Hay nói cách khác, bếp lửa trong kí ức nhà thơ

được nhóm lên từ đôi tay của bà: sáng sáng chiều chiều bà nhen bếp lửa thổi gạo, nấu cơm một tay tảo tần nuôi cháu, Bởi thế, hình ảnh bếp lửa bập bùng trong bài thơ để hình ảnh thiêng liêng ấy gắn bó mật thiết với hình ảnh của bà. Nhắc về bà là nhớ về bếp lửa và nhớ về bếp lửa là nhớ về bà. "Bếp lửa" là bài ca về tình bà cháu ấm áp, cảm động.

a. Tình cảm của bà dành cho cháu:

- Cụm từ "ấp iu nồng đượm": chỉ sự yêu thương của bà.

→ Hình ảnh của bà xuất hiện cùng bếp lửa chứa chan yêu thương.

- Những kỉ niệm về tuổi thơ gian khó của cháu đều gắn liền với bà:

- Bà thay cha mẹ nuôi cháu lớn khôn trong những năm tháng đói khát nhất của đất nước: "Lên bốn tuổi cháu đã quen mùi khói/ Bỏ đi đánh xe khô rạc ngựa gầy".
- Bà còn dạy bảo cháu nên người "Cháu ở cùng bà, bà bảo cháu nghe/ Bà dạy cháu làm, bà chăm cháu học"
- Một loạt những hình ảnh về bà được liệt kê cùng với điệp ngữ "bà" và các động từ "dạy, bảo, chăm": tái hiện hình ảnh của bà đang dạy bảo cháu trưởng thành.

-) Bà tiếp thêm sức mạnh cho cháu vững vàng, thêm niềm tin vào tương lai ngay cả lúc khó khăn, cơ cực nhất.

b. Tình cảm của cháu dành cho bà:

- Cháu thương bà khó nhọc, vất vả cả một đời, hy sinh cho cháu: "Lặn lội đời bà biết mấy nắng mưa":

- "Nắng mưa": những khó khăn, vất vả, tảo tần, gian khó trong cuộc đời bà.
- Từ láy "lặn lội": cho thấy sự hy sinh, những cực nhọc mà bà phải chịu suốt một đời.

- Nhưng bà vẫn là người giữ lửa và truyền ngọn lửa cho thế hệ sau.

-) Khi đi xa, nhưng cháu luôn nhớ về bà.

c. Đánh giá chung:

- Tình bà cháu được xây dựng qua những dòng hồi tưởng, suy ngẫm về bà.
- Làm nên thành công làm nên thành công của đoạn tưởng về qua dòng cảm xúc của nhân vật trữ tình chính là kết hợp, đan xen nhuần nhuyễn giữa các yếu tố biểu cảm, miêu tả và tự sự. Đây cũng là bút pháp quen thuộc của nhà thơ. Chính sự kết hợp nhuần nhị độc đáo đó ảnh của bà thật gần gũi, những mảng tuổi thơ lại hiện về sống động, chân thành và giản. Qua đó, trong dòng hồi tưởng về quá khứ, người cháu thể hiện nhớ thương vô hạn và biết ơn bà sâu nặng...

3. Kết bài

- Khẳng định lại ý nghĩa của tình bà cháu.