

KỶ THI TUYỂN SINH VÀO 10 CẦN THƠ NĂM HỌC 2023 – 2024

Phần I: Đọc hiểu

Câu 1:

+ Phương thức biểu đạt chính là: Nghị luận.

Câu 2:

+ Phép liên kết câu là: Phép nối “Thế nhưng”.

Câu 3:

+ Theo đoạn trích, “sống trong sự nhàn nhã lâu ngày” sẽ gây ra những tác hại: Những người lười nhác sẽ ngày càng trở nên tạm bợ không có hoài bão không có lý tưởng.

Câu 4:

+ Câu nói được hiểu là: Khi chúng ta biết tự kiểm soát những hành động, suy nghĩ của bản thân sẽ thành người mạnh mẽ và đạt được thành công. Biết mình muốn gì cần phải làm gì không được làm điều gì thì người đó sẽ là người mạnh mẽ nhất.

Phần II Làm văn

Câu 1:

Mở đoạn: Giới thiệu vào vấn đề: Sự cần thiết của tính kỷ luật trong cuộc sống.

Thân đoạn:

1. Giải thích:

Tính kỷ luật là sự tuân thủ thực hiện các nguyên tắc trong công việc và cuộc sống một cách nghiêm khắc.

2. Bàn luận:

- Sức mạnh của tính kỷ luật:

- Kỷ luật là cầu nối giữa mục tiêu và thành tựu.
- Tính kỷ luật giúp con người không bao giờ rời bỏ mục tiêu dù có khó khăn, trở ngại.

- Tính kỉ luật có sức mạnh lan truyền nghị lực cho người khác, khơi bùng được tình yêu và niềm hăng say lao động trong tập thể và cộng đồng.
- Người có tính kỉ luật lúc nào cũng hoàn thành tốt nhiệm vụ được giao, dễ gặt hái được nhiều thành công.

3. Dẫn chứng: Nhà phát minh vĩ đại của nhân loại Thomas Edison...

4. Bài học:

- Hiểu được sức mạnh của tính kỷ luật, rèn luyện ý chí, quyết tâm chinh phục những điều lớn lao. Phê phán những người sống thiếu kỷ luật, vô tổ chức, sống thiếu nghị lực và quyết tâm.

Kết đoạn: Khái quát lại vấn đề.

Câu 2:

1. Mở bài

Giới thiệu tác giả Thanh Hải, bài thơ Mùa xuân nho nhỏ và khổ thơ 4 và 5.

*Sống trong đời sống
Cần có một tấm lòng
Để làm gì, em biết không?
Để gió cuốn đi, để sóng cuốn trôi,...*

Những câu thơ, lời hát đầy sức sống và ý nghĩa ấy ca ngợi tấm lòng ca cả của con người trong cuộc sống. Sống trên đời, ai ai cũng nên có một tấm lòng, một lẽ sống, một mục đích và khát vọng sống đúng đắn. Và Thanh Hải đã có một khát vọng, một ước nguyện sống đẹp. "Mùa xuân nho nhỏ" là thi phẩm nói lên điều ấy. Đặc biệt, hai khổ 4,5 của tác phẩm đã thể hiện được hết vẻ đẹp của một cuộc đời với những khát khao hiển dăng mãnh liệt.

2. Thân bài

a. *Khổ thơ thứ 4*

Ước muốn của tác giả: trở thành con chim, làm cảnh hoa: những thứ giản dị mà đẹp để tô điểm cho cuộc đời một cách thâm lặng mà ý nghĩa.

Điệp cấu trúc câu: “Ta làm...” nhấn mạnh khát vọng sống hòa nhập vào cuộc sống của đất nước, cống hiến phần tốt đẹp, dù nhỏ bé, của mình cho cuộc đời chung, cho đất nước.

Muốn mang đến cho cuộc đời những giai điệu đẹp đẽ, ý nghĩa. Trong bản nhạc rộn rã của cuộc đời, tác giả chỉ muốn làm một nốt trầm nhưng cũng đủ làm xao xuyến lòng người. → Thể hiện sự khiêm tốn.

→ Một ước mơ nho nhỏ, chân tình, không cao siêu vĩ đại mà gần gũi quá, khiêm tốn và đáng yêu. Hình ảnh nhuần nhị, tự nhiên, chân thành, giọng thơ nhẹ nhàng, êm ái, ngọt ngào.

b. Khổ thơ thứ 5

Khao khát cống hiến của tác giả: muốn được dâng hiến tuổi trẻ của mình cho đất nước xuyên suốt cuộc đời của mình dù là khi đang trong độ tuổi hai mươi thanh xuân tươi đẹp hay khi mái tóc đã bạc trắng.

“Lặng lẽ”: sự cống hiến trong âm thầm, yên lặng nhưng nồng nhiệt, hết mình, không phô trương.

Điệp từ “dù là” như là một lời hứa, cũng là một lời tự nhủ với lương tâm sẽ mãi mãi là mùa xuân nho nhỏ trong mùa xuân rộng lớn của quê hương, đất nước.

→ Bốn câu thơ thể hiện tình yêu thương, một lời hứa, một lời tự nhủ với bản thân sẽ sống hết mình và cống hiến nhiệt tình cho tổ quốc mến yêu bằng cả cuộc đời mình - Một mùa xuân nho nhỏ.

3. Kết bài

+ Khái quát lại giá trị nội dung, nghệ thuật của khổ thơ 4 và 5 và tác phẩm.

Đọc cả bài thơ nói chung và đặc biệt là khổ thơ 4,5 nói riêng của thi phẩm Mùa xuân nho nhỏ, quý bạn đọc càng thêm trân trọng những giá trị tốt đẹp mà cuộc sống mang lại. Một nhà thơ yêu nước, Tổ quốc và đồng bào da diết, mong muốn trở thành một phần nho nhỏ của mùa xuân dân tộc. Đọc xong tác phẩm, những khát khao cháy bỏng của con người đó như tiếp thêm động lực, những ước nguyện thanh xuân của các bạn trẻ như có thêm niềm tin mãnh liệt. Mỗi người hãy tạo ra mùa xuân riêng trong lòng mình, mùa xuân chung của tất cả mọi người. Đó cũng chính là thông điệp mà tác giả Thanh Hải muốn gửi gắm qua tác phẩm này.

