

Câu 1. **Tác giả của bài Phong cách Hồ Chí Minh là ai?**

- A. Lê Anh Trà
- B. Phạm Văn Đồng
- C. Lê Duẩn
- D. Đặng Thai Mai

Câu 2. **Phong cách của Hồ Chí Minh là sự kết hợp giữa?**

- A. Vĩ đại và bình dị
- B. Truyền thống và hiện đại
- C. Dân tộc và nhân loại
- D. Cả ba đáp án trên

Câu 3. **Vì sao Hồ Chủ tịch lại có vốn văn hóa sâu rộng?**

- A. Học tập để nói, viết thạo tiếng nước ngoài: Anh, Pháp, Hoa...
- B. Đi nhiều nơi, làm nhiều nghề, học hỏi từ thực tiễn lao động
- C. Tìm hiểu văn hóa, nghệ thuật của khu vực khác nhau trên thế giới một cách sâu sắc, uyên thâm
- D. Cả 3 đáp án trên

Câu 4. **Văn bản Phong cách của Hồ Chí Minh thuộc thể loại nào?**

- A. Tự sự
- B. Trữ tình
- C. Thuyết minh
- D. Nhật dụng sử dụng yếu tố nghị luận

Câu 5. **Lối sống rất bình dị, rất Việt Nam, rất phương Đông của Bác được thể hiện như thế nào?**

- A. Nơi ở và nơi làm việc mộc mạc, đơn sơ
- B. Trang phục giản dị: bộ quần áo bà ba nâu, chiếc áo trấn thủ, đôi dép lốp
- C. Ăn uống đạm bạc: cá kho, rau luộc, dưa ghém, cà muối...
- D. Cả 3 đáp án trên

Câu 6. **Lối sống của Bác là sự kết hợp giữa giản dị và thanh cao, vì sao?**

- A. Đây không phải lối sống kham khổ của người tự tìm vui trong cảnh nghèo
- B. Bản lĩnh của người chiến sĩ hòa với tâm hồn nhà thơ
- C. Vẻ đẹp tâm hồn Người mạnh mẽ song cũng rất lãng mạn
- D. Cả 3 đáp án trên

Câu 7. **Trong quá trình tiếp thu tinh hoa văn hóa nước ngoài, Người tiếp thu một cách có chọn lọc, không ảnh hưởng thụ động, biết tiếp thu cái hay, cái đẹp phê phán hạn chế, tiêu cực, đúng hay sai?**

- A. Đúng
- B. Sai

Câu 8. **Chọn từ thích hợp để điền vào chỗ trống: Đó là cách sống giản dị, đạm bạc nhưng rất ... của Hồ Chí Minh.**

- A. Khác đời, hơn đời
- B. Đa dạng, phong phú
- C. Thanh cao

D. Cầu kì, phức tạp

Câu 9. Trong bài viết tác giả cho rằng: “Nếp sống giản dị và thanh đạm của Bác Hồ là một quan niệm thẩm mỹ về cuộc sống”. Theo em, cụm từ quan niệm thẩm mỹ là gì?

- A. Quan niệm về cái đẹp
- B. Quan niệm cuộc sống
- C. Quan niệm về đạo đức
- D. Quan niệm về nghề nghiệp

Câu 10. Trong bài viết, để làm nổi bật vẻ đẹp của phong cách Hồ Chí Minh tác giả không sử dụng biện pháp nghệ thuật nào?

- A. Kết hợp giữa kể và bình luận
- B. Sử dụng phép đối lập
- C. Sử dụng phép nói quá
- D. So sánh và sử dụng nhiều từ Hán Việt

Câu 11. Trong các từ sau, từ nào không phải là từ Hán Việt?

- A. Lãnh tụ
- B. Hiền triết
- C. Vua
- D. Danh nho

Câu 12. Trong đoạn văn sau, tác giả sử dụng biện pháp nghệ thuật gì để làm nổi bật phong cách Hồ Chí Minh?

Nếp sống giản dị và thanh đạm của Bác Hồ cũng như các vị danh nho xưa, hoàn toàn không phải cách tự thần thánh hóa, tự làm cho khác đời, hơn đời, mà đây là

- A. Sử dụng phép nói giảm nói tránh
- B. Sử dụng phép nói quá
- C. Sử dụng phép đối lập
- D. Sử dụng phép tăng tiến

ĐÁP ÁN TRẮC NGHIỆM PHONG CÁCH HỒ CHÍ MINH

Câu	Đáp án	Câu	Đáp án
Câu 1	A	Câu 7	A
Câu 2	D	Câu 8	C
Câu 3	D	Câu 9	A
Câu 4	D	Câu 10	C
Câu 5	D	Câu 11	C

Câu 6	D	Câu 12	D
-------	---	--------	---