

TRẮC NGHIỆM BÀI VIẾT ĐOẠN VĂN TRÌNH BÀY LUẬN ĐIỂM CÓ ĐÁP ÁN

Câu 1. Ý nghĩa của câu chủ đề trong đoạn văn nghị luận trình bày luận điểm là gì ?

- A. Thể hiện rõ ràng, chính xác nội dung của luận điểm.
- B. Thể hiện một phần nội dung của luận điểm.
- C. Trình bày luận điểm sinh động, hấp dẫn.
- D. Gồm cả A, B, C

Câu 2. Đối với đoạn văn diễn dịch, câu chủ đề thường đặt ở vị trí nào ?

- A. Bất cứ vị trí nào
- B. Đầu đoạn văn
- C. Giữa đoạn văn
- D. Cuối đoạn văn

Câu 3. Đối với đoạn văn quy nạp, câu chủ đề thường đặt ở vị trí nào ?

- A. Bất cứ vị trí nào
- B. Đầu đoạn văn
- C. Giữa đoạn văn
- D. Cuối đoạn văn

Câu 4. Câu chủ đề của đoạn văn sau là gì?

"Huống gì thành Đại La, kinh đô cũ của Cao Vương: Ở vào nơi trung tâm trời đất; được cái thế rồng cuộn hổ ngồi. Đã đúng ngôi nam bắc đông tây; lại tiện hướng nhìn sông dựa núi. Địa thế rộng mà bằng; đất đai cao mà thoáng. Dân cư khỏi chịu cảnh khốn khổ ngập lụt; muôn vật cũng rất mực phong phú tốt tươi. Xem khắp đất Việt ta, chỉ nơi này là thắng địa. Thật là chốn tụ hội trọng yếu của bốn phương đất nước; cũng là nơi kinh đô bậc nhất của đế vương muôn đời."

(Lí Công Uẩn, Chiếu dời đô)

- A. Huống gì thành Đại La, kinh đô cũ của Cao Vương: Ở vào nơi trung tâm trời đất; được cái thế rồng cuộn hổ ngồi. Đã đúng ngôi nam bắc đông tây; lại tiện hướng nhìn sông dựa núi.
- B. Địa thế rộng mà bằng; đất đai cao mà thoáng.
- C. Dân cư khỏi chịu cảnh khốn khổ ngập lụt; muôn vật cũng rất mực phong phú tốt tươi.
- D. Thật là chốn tụ hội trọng yếu của bốn phương đất nước; cũng là nơi kinh đô bậc nhất của đế vương muôn đời.

Câu 5. Đoạn văn sau được triển khai theo hình thức nào?

"Đồng bào ta ngày nay cũng rất xứng đáng với tổ tiên ta ngày trước. Từ các cụ già tóc bạc đến các cháu nhi đồng trẻ thơ, từ những kiều bào ở nước ngoài đến những đồng bào ở vùng tạm bị chiếm, từ nhân dân miền ngược đến miền xuôi, ai cũng một lòng nồng nàn yêu nước, ghét giặc. Từ những chiến sĩ ngoài mặt trận chịu đói mấy ngày để bám sát lấy giặc đặng tiêu diệt giặc, đến những công chức ở hậu phương nhịn ăn để ủng hộ bộ đội, từ những phụ nữ khuyên chồng con đi tòng quân mà mình thì xung phong giúp việc vận tải, cho đến các bà mẹ chiến sĩ săn sóc yêu thương bộ đội như con đẻ của mình. Từ những nam nữ công nhân và nông dân thi đua tăng gia sản xuất, không quản khó nhọc để giúp một phần vào kháng chiến, cho đến những đồng bào điền chủ quyên đất ruộng cho Chính phủ,... Những cử chỉ cao quý đó, tuy khác nhau nơi việc làm, nhưng đều giống nhau nơi lòng nồng nàn yêu nước."

(Hồ Chí Minh, Tinh thần yêu nước của nhân dân ta)

- A. Diễn dịch
- B. Quy nạp
- C. Song hành
- D. Tổng phân hợp

Câu 6. Lập luận là gì ?

- A. Là ý kiến thể hiện tư tưởng, quan điểm của bài văn.
- B. Là lí lẽ, dẫn chứng đưa ra làm cơ sở cho luận điểm.
- C. Là cách nêu luận cứ để dẫn đến luận điểm.
- D. Cả A, B, C đều đúng.

Câu 7. Đọc đoạn văn sau và trả lời các câu hỏi từ câu 7 đến câu 8:

Ở màn đầu chương XIII, cảnh nhà vợ chồng địa chủ Nghị Quế, Ngô Tất Tố cho bung vào đây một cái rổ nhún nhún bốn chó con. [...] Quái thay là Ngô Tất Tố. Mới xem, ai cũng thấy vợ chồng địa chủ cũng chỉ là như mọi người khác thích chó, yêu gia súc, tưởng người lành hoặc kẻ bất lương cũng không khác nhau gì lắm trong việc nuôi chó con. Thằng chồng le te cho chó ăn cơm, ôn tồn hỏi về chó, rồi xem tướng chó. Hắn sung sướng. Vợ hắn và hắn bù khú [...] với nhau trên câu chuyện chó con. Ấy thế rồi là ùng ùng giở giọng chó má ngay với mẹ con chị Dậu đứng đây. Đoạn này, khá lắm, bác Tố ạ! Cho thằng nhà giàu rước chó vào nhà, nó mới càng hiện chất chó đẻ của giai cấp nó ra.

(Nguyễn Tuân, Truyện "Tắt đèn" của Ngô Tất Tố)

Luận điểm trong đoạn văn trên là ?

- A. Ở màn đầu chương XIII, cảnh nhà vợ chồng địa chủ Nghị Quế, Ngô Tất Tố cho bung vào đây một cái rổ nhún nhún bốn chó con.
- B. Quái thay là Ngô Tất Tố.

C. Đoạn này, khá lắm, bác Tổ ạ!

D. Cho thằng nhà giàu rước chó vào nhà, nó mới càng hiện chất chó đều của giai cấp nó ra.

Câu 8. Trong đoạn văn, những cụm từ "chuyện chó con", "giọng chó má", "thằng nhà giàu rước chó vào nhà", "chất chó đều của giai cấp nó" được xếp cạnh nhau. Cách viết ấy có làm cho sự trình bày luận điểm thêm chặt chẽ và hấp dẫn không?

A. Có

B. Không

Câu 9. Luận điểm của đoạn văn sau là gì?

"Tôi thấy Tế Hanh là một người tinh lắm. Tế Hanh đã ghi được đôi nét rất thần tình về cảnh sinh hoạt chốn quê hương. Người nghe thấy cả những điều không hình sắc, không thanh âm như "mảnh hồn làng" trên "cành buồm giương", như tiếng hát của hương đồng quế rữ con đường quê nho nhỏ. Thơ Tế Hanh đưa ta vào một thế giới rất gần gũi thường ta chỉ thấy một cách mờ mờ, cái thế giới những tình cảm ta đã âm thầm trao cho cảnh vật: sự mỗi một say sưa của con thuyền lúc trở về bên, nỗi khổ đau chất chứa trên toa tàu nặng trĩu, những vui buồn sâu tủi của một con đường."

(Hoài Thanh, Thi nhân Việt Nam)

A. Tế Hanh là người tinh lắm.

B. Thơ Tế Hanh đưa ta vào một thế giới rất gần gũi.

C. Tế Hanh đã ghi được đôi nét rất thần tình về cảnh sinh hoạt chốn quê hương.

D. Cả A,B,C đều đúng.

Câu 10. Cho luận điểm: "Học phải kết hợp với làm bài tập thì mới hiểu bài." Chúng ta có thể lựa chọn ý nào để triển khai luận điểm trên?

A. Làm bài tập giúp cho việc nhớ lại, củng cố lí thuyết.

B. Làm bài tập giúp ta nhớ kiến thức dễ dàng.

C. Làm bài tập giúp ta rèn và phát triển năng lực tư duy để hiểu bài dễ hơn.

D. Cả A,B,C đều đúng.

ĐÁP ÁN TRẮC NGHIỆM BÀI VIẾT ĐOẠN VĂN TRÌNH BÀY LUẬN ĐIỂM

Câu	Đáp án	Câu	Đáp án
Câu 1	A	Câu 6	C
Câu 2	B	Câu 7	D
Câu 3	D	Câu 8	A
Câu 4	D	Câu 9	A
Câu 5	A	Câu 10	D

