

Hướng dẫn **Soạn văn 6 bài Lễ cúng thần lúa của người Chơ-ro** trang 82 SGK Ngữ văn 6 tập 2 nằm trong bộ sách "Chân trời sáng tạo" được biên soạn theo chương trình đổi mới của Bộ giáo dục. Cùng đến với những hướng dẫn cụ thể và lời giải chi tiết sau đây để nắm vững bài học hiệu quả hơn nhé

Chuẩn bị đọc - Soạn bài Lễ cúng thần lúa của người Chơ-ro

Câu 1. *(trang 82 SGK Ngữ văn 6 tập 2 Chân trời sáng tạo)* **Cây lúa có vai trò như thế nào đối với đời sống của người Việt Nam?**

Trả lời:

Cây lúa có vai trò vô cùng quan trọng đối với đời sống của người Việt Nam. Lúa gạo là lương thực quan trọng nhất và còn là biểu tượng của nền văn minh lúa nước giúp đời sống tinh thần người Việt phong phú hơn.

Câu 2. *(trang 82 SGK Ngữ văn 6 tập 2 Chân trời sáng tạo)* **Hãy chia sẻ với các bạn một lễ hội về cây lúa mà em biết?**

Trả lời:

Có rất nhiều lễ hội về cây lúa mà các em có thể tìm kiếm trên mạng hoặc được đọc trên báo chí, các em hãy tổng hợp những thông tin đó để chia sẻ trước lớp:

Lễ xuống đồng là nghi thức bậc lộ trực tiếp, rõ nhất trong lễ nghi nông nghiệp và cũng rất thực tiễn, tập trung vào một người là “Mẹ lúa”.

Ở làng Cổ Tích (Việt Trì), Lễ hạ điền được tổ chức vào ngày 25 tháng 5 âm lịch. Lễ vật gồm ván xôi gà và ba bó mạ. Khi Chúa đồng cấy xong, dân làng lấy bùn nhào tung vào Chúa đồng làm cho Chúa đồng ướt hết, với ý nghĩa cầu mong mưa thuận gió hòa.



Trải nghiệm cùng văn bản - Soạn bài Lễ cúng thần lúa của người Chơ-ro

Câu hỏi.(trang 82 SGK Ngữ văn 6 tập 2 Chân trời sáng tạo) Cây nêu trong lễ cúng Thần Lúa được làm bằng vật liệu gì và có hình thù như thế nào?

Trả lời:

- Cây nêu trong lễ cúng Thần Lúa được làm từ cây vàng nghệ, thân buộc lá dứa
- Cây nêu trong lễ cúng Thần Lúa có hình thù là: Ngọn của cây nêu có hình bông lúa lớn, phía trên gắn chùm lúa nhiều hạt và bốn tia tỏa ra bốn hướng: hai tia gắn lông chim chào bèo (biểu tượng cho sự mạnh mẽ, không ngoan); hai tia gắn lông gà (biểu tượng cho sự sung túc của gia chủ).

Suy ngẫm và phản hồi

Câu 1.(trang 84 SGK Ngữ văn 6 tập 2 Chân trời sáng tạo) Những dấu hiệu nào giúp em nhận biết Lễ cúng Thần Lúa của người Chơ-ro là một văn bản thông tin? Theo em văn bản này được viết nhằm mục đích gì?

Trả lời:

- Dấu hiệu giúp em nhận biết Lễ cúng Thần Lúa của người Chơ-ro là một văn bản thông tin:

- + Giới thiệu thời gian, địa điểm lễ hội.
- + Những chi tiết, sự vật xuất hiện trong lễ hội.
- + Diễn biến và kết thúc lễ hội.
- + Vai trò, ý nghĩa của lễ hội trong cuộc sống.
- Theo em, văn bản này được viết nhằm mục đích cung cấp thông tin cho người đọc.

Câu 2. (trang 84 SGK Ngữ văn 6 tập 2 Chân trời sáng tạo) **Lễ cúng Thần Lúa của người Chơ-ro gồm những hoạt động nào? Các hoạt động ấy được liệt kê theo trình tự nào?**

Trả lời:

- Những hoạt động:
 - + Làm cây nêu
 - + Người phụ nữ Chơ-ro đi rước hồn lúa.
 - + Trước khi vào nghi thức cúng chính, người phụ nữ lớn tuổi trong nhà mang gùi rẫy ra. Đến chỗ lúa để dành cúng thần, bà vãi các thần linh trước rồi cất bụi lúa mang về. Những bông lúa này dùng để trang trí lên bàn thờ.
 - + Già làng hoặc chủ nhà đọc lời khấn, trình bày tấm lòng thành của gia chủ cầu mong thần linh phù hộ cho sức khỏe, ban cho mùa màng tươi tốt, cây lắm trái, lúa nhiều hạt.
 - + Khi cúng xong, mọi người trở lên nhà sàn chính để dự tiệc, ca hát, nhảy múa...
- Các hoạt động ấy được liệt kê theo trình tự thời gian.

Câu 3. (trang 84 SGK Ngữ văn 6 tập 2 Chân trời sáng tạo) **Trong đoạn văn sau câu nào tường thuật sự kiện, câu nào miêu tả sự kiện, câu nào thể hiện cảm xúc của người viết?**

Khi cúng xong, mọi người trở lên nhà sàn chính để dự tiệc. Mở đầu buổi tiệc, theo truyền thống mẫu hệ, người phụ nữ lớn tuổi nhất trong gia đình sẽ uống li rượu đầu tiên, sau đó mới mời khách theo thứ bậc tuổi tác. Trong thời gian dự tiệc, mọi người vừa ăn uống vui vẻ, vừa nhảy múa, ca hát trong âm thanh trầm bổng, dặt dìu của dàn công chiêng và nhiều nhạc cụ dân tộc khác như đàn tre, kèn môi, kèn chia,... Thật tưng bừng, náo nhiệt!

Trả lời:

- Câu tường thuật sự kiện:

- + Khi cúng xong, mọi người trở lên nhà sàn chính để dự tiệc.
- + Mở đầu buổi tiệc, theo truyền thống mẫu hệ, người phụ nữ lớn tuổi nhất trong gia đình sẽ uống ly rượu đầu tiên, sau đó mới mời khách theo thứ bậc tuổi tác.
- Câu miêu tả sự kiện: Trong thời gian dự tiệc, mọi người vừa ăn uống vui vẻ, vừa nhảy múa, ca hát trong âm thanh trầm bổng, dặt dìu của dàn công chiêng và nhiều nhạc cụ dân tộc khác như đàn tre, kèn môi, kèn lúa,...
- Câu thể hiện cảm xúc của người viết: Thật tung bừng, náo nhiệt!

Câu 4.(trang 84 SGK Ngữ văn 6 tập 2 Chân trời sáng tạo) **Văn bản Lễ cúng Thần Lúa của người Chơ-ro có phải là văn bản thuyết minh thuật lại một sự kiện? Hãy lí giải?**

Trả lời:

- Văn bản Lễ cúng Thần Lúa của người Chơ-ro là văn bản thuyết minh thuật lại một sự kiện.

- Lí giải:

+ Vì văn bản này đã giới thiệu, thuyết minh về sự kiện Lễ cúng Thần Lúa của người Chơ-ro, giúp người đọc hình dung được quá trình diễn biến của sự kiện và các thông tin liên quan.

+ Văn bản cũng trình bày các hoạt động theo trình tự thời gian.

+ Kết hợp tường thuật với miêu tả, biểu cảm, kết hợp sử dụng phương tiện ngôn ngữ và phi ngôn ngữ.

+ Thông tin về sự kiện đảm bảo tính chính xác, độ tin cậy.

Câu 5.(trang 84 SGK Ngữ văn 6 tập 2 Chân trời sáng tạo) **Văn bản giúp em hiểu gì về mối quan hệ giữa con người và thiên nhiên?**

Trả lời:

(Đây là câu hỏi mở, các em trả lời theo quan điểm của bản thân.)

- Văn bản giúp em hiểu thiên nhiên và con người có mối quan hệ gắn bó mật thiết, tác động qua lại. Thiên nhiên có sự ảnh hưởng, tác động đến đời sống của con người. Chính vì vậy, con người cũng cần bảo vệ thiên nhiên.